

GEOCACHING: AVISTAMIENTO DE AVES EN LA LAGUNA DE SARIÑENA

Sariñena, capital de la comarca de Los Monegros. Fue fundada en época romana, pero también la cultura musulmana pasó por esta tierra, dotándola de murallas para su defensa y de multitud de acequias. En la localidad destacan bellos edificios de estilo aragonés, así como la iglesia parroquial del Salvador, construida a finales del siglo XVIII, buen ejemplo de arquitectura neoclásica aragonesa.

La laguna de Sariñena, de origen endorreico, alberga multitud de especies animales y vegetales. Debido a su estratégica situación, resulta un lugar privilegiado para observar y escuchar una de las mayores concentraciones de aves acuáticas en la comunidad autónoma. Sí, sí, ¡y eso que estamos en la comarca más seca!

Así que a disfrutar del juego. ¡Mucha suerte!

1º - Punto de partida: ECNTRO DE INTERPRETACIÓN DE LA LAGUNA

COORDENADAS: 41° 48' 06.7" N
000° 10' 03.2" W

DESCRIPCIÓN: Nos hallamos al nordeste de la laguna, junto a un edificio sencillo que alberga su centro de visitantes. En el interior veremos un diorama con aves representadas a tamaño real, maquetas, paneles y audiovisuales. Aquí nos darán la mejor información tanto del estado como de las posibilidades que ofrece este extraordinario lugar para la observación de aves.

Si paseamos por los alrededores del centro, disfrutaremos de un coqueto jardín botánico o jugaremos en su zona de recreo. ¿Aún no la has visto?

PREGUNTA para pasar al siguiente punto: En los dos paneles situados en la zona de recreo hay un ave que aparece dibujada tres veces. ¿Cuál es su nombre? Sustituye el número de letras que lo forman por la letra X de la siguiente coordenada.

¡ATENCIÓN! Toma buenas fotos de esta bella laguna, aunque tengas prisa, hazle al menos una

2º Punto:

COORDENADAS: 41° 47' 34.7" N
000° 10' 0X.6" W

DESCRIPCIÓN: Estamos en un buen punto para observar el típico carrizal que rodea a la laguna. Además, si estás atento y eres un poco paciente..., podrás ver numerosas aves en vuelo: aguiluchos laguneros, garzas reales e imperiales, gaviotas reidoras y patiamarillas, cormoranes e incluso, en ocasiones, algún avetoro. Aunque para este último hay que tener suerte y ¡muy, muy buena vista!

PREGUNTA para pasar al siguiente punto:¿Cuántas tablas forman la pequeña pasarela que da acceso al punto? Es un número de dos cifras. Súmalas y divide el resultado por dos. Sustituye el resultado por la letra X de la siguiente coordenada.

¡ATENCIÓN! Cuando vayas de camino, no cometas un desliz y toma una buena foto de algún que otro tamariz

3º Punto:

COORDENADAS: 41° 47' 27.1" N
000° 10' 3X.0" W

DESCRIPCIÓN Paralelos al canal, llegamos a un punto que podría considerarse la obra clave para que la laguna haya llegado a ser tal y como hoy la conocemos.

PREGUNTA para pasar al siguiente punto: Supongo que ya habrás visto el panel que hay junto a la compuerta. Bueno, pues ahora toca leer un poquito. En uno de sus párrafos nos explica que, en el año 1982, se construye el sistema actual de regulación que mantiene la laguna a cierta cota máxima. Sustituye el número situado en medio de esta cota por la letra X de la siguiente coordenada.

4º Punto:

COORDENADAS: 41° 47' 2X.8" N
000° 10' 33.5" W

DESCRIPCIÓN En un momento hemos llegado al mejor lugar para hacer fotos y deleitarnos, desde dentro, de toda la plenitud de la laguna. Cuidadín con hacer ruido... Schhhhh..., ¡ah! y nada de moverse si queremos pasar desapercibidos para las aves que nos rodean. Vamos a disfrutar al contemplarlas y al escuchar los variados sonidos y cantos que emiten.

PREGUNTA para pasar al siguiente punto:¿Cuántos postes encontramos a cada lado del camino? Divide la segunda cifra del número por la primera y sustituye el resultado por la letra X de la siguiente coordenada.

5º Punto:

COORDENADAS: 41° 47' 31.2" N
000° 10' 5X.7" W

DESCRIPCIÓN Sabías que...: *Siguiendo los tamarices me encontrarás, si en el cruce a la derecha te vas*

¡Vaya terreno! Estamos ante un buen ejemplo del paisaje dominante, hasta hace 35 años, en esta parte de Los Monegros. El albardín o esparto es la planta estrella en esta zona de la laguna. ¡Y ahora toca agudizar la vista!, a ver quién es el que consigue distinguir en el horizonte la silueta de alguna montaña del Pirineo, como el Turbón, el Aneto o Peña Montañesa.

PREGUNTA para pasar al siguiente punto: Entre este mar de esparto destaca un árbol solitario, pero que todos conocemos muy bien. Piensa cuál es su nombre común, y en singular, y sustituye el número de las letras que lo forman por la X de la siguiente coordenada.

6º Punto:

COORDENADAS: 41° 47' 0X.1" N
000° 10' 45.6" W

DESCRIPCIÓN Nos hallamos en la zona conocida como La Rinconada, un lugar donde el desagüe de la laguna se hace subterráneo. Desde este punto, que nos marca el regreso de nuestra ruta, observamos varias granjas. Son testimonio de cómo ha convivido la laguna, a lo largo de los años, con las necesidades humanas y el progreso tecnológico.

PREGUNTA para pasar al siguiente punto: En la granja más cercana destacan unas estructuras grandes e iguales que sirven de almacén. Piensa cuál es su nombre -en plural- y resta al número de letras que lo forman el número de estructuras que ves. Sustituye el resultado por la letra X de la siguiente coordenada.

¡ATENCIÓN! No te alejes de este lugar, sin al canal antes fotografiar

7º Punto:

COORDENADAS: 41° 47' 3X.3'' N
000° 09' 30.4'' W

DESCRIPCIÓN: ¡Pero si estamos ante un palacio! Además, es un buen ejemplo de la arquitectura civil aragonesa, con piedra arenisca en su parte baja y ladrillo en la superior. ¡Atentos! Porque la entrada del edificio no es por esta calle. En él encontrarás todo tipo de información sobre la laguna, así como sobre Los Monegros y la cultura de la zona.

PREGUNTA para pasar al siguiente punto: No muy escondida podrás encontrar, en la fachada, una placa conmemorativa de su restauración. Sustituye el último número del año por la letra X de la siguiente coordenada.

8º Punto:

COORDENADAS: 41° 47' 31.7'' N
000° 09' 2X.0'' W

DESCRIPCIÓN El edificio frente al que nos encontramos se sitúa en uno de los puntos de mayor interés turístico de la ciudad. Modelo característico de arquitectura neoclásica, comparten con él la plaza edificios singulares, como el viejo casino o la antigua casa de Francisca Paraled.

MATERIAL A ENTREGAR:

- 3 fotos de La Laguna, un tamariz, y El Canal