

## GEOCACHING: PATRIMONIO CULTURAL DE LA CIUDAD DE HUESCA

Huesca, la ciudad, existe desde hace más de 2.500 años; pero no siempre la hemos conocido con el mismo nombre. Primero fue *Bolskan* para los íberos, *Osca* para los romanos, *Waska* para los musulmanes... Además, constituyó el conjunto urbano islámico situado más al norte de lo que hoy es España y tuvo también su judería, conocida como «Barrio Nuevo», testimonio de un mestizaje que se ha prolongado hasta nuestros días. Por todo ello, hoy consideramos a Huesca como un enclave de sorprendente diversidad en cuanto a su cultura y posibilidades de ocio.

Este juego de pistas nos permite desvelar los secretos de esta recoleta capital de provincia, a descubrir emplazamientos que han dado cobijo a sucesos históricos relevantes y a localizar extraordinarios lugares de leyenda.

¡Ánimo y a disfrutar de la visita!

### 1º - Punto de partida: DIPUTACIÓN DE HUESCA

**COORDENADAS** 42° 08' 16.1" N  
000° 24' 25.8" W

**DESCRIPCIÓN:** Aunque no lo parezca a simple vista, nos encontramos ante un antiguo palacio aragonés, muy reformado y adaptado para su uso actual por los arquitectos Sanabria y Artigues.

En su interior, podremos maravillarnos con un techo de 200 m<sup>2</sup>, bautizado como *Elegía*, que no solo destaca por su tamaño, sino también por sus gestos expresivos y su vivo cromatismo. Otra sorpresa que nos tiene guardada este edificio son los vestigios romanos que conserva en el sótano. Ofrecen un toque de misterio a la sala de exposiciones que acoge.

**PREGUNTA para pasar al siguiente punto:** ¿Cuál es el apellido del pintor aragonés, autor de este mural del vestíbulo de la Diputación Provincial de Huesca? Sustituye el número de letras que lo forman por la letra X de la siguiente coordenada.

**PISTA para el siguiente punto:** Su hermano es el famoso director de cine, llamado Carlos; entre su filmografía encontramos películas como *¡Ay, Carmela!* o *Tango*.

### 2º Punto:

**COORDENADAS** 42° 08' 19.0" N  
000° 24' 2X.6" W

**DESCRIPCIÓN:** *Sabías que...: Aunque hogar de condes fui, en casa del pueblo me convertí.*

En un momento hemos llegado a otro palacio, también renacentista y de estilo aragonés. Sus primeros habitantes fueron los condes de Guara; pero con el paso de los años fue cambiando de dueños. ¡Incluso llegó a ser un colegio! Resguardado por una singular verja, que data del año 1876, posee un jardín exterior y varios patios. En el interior del edificio, podemos contemplar un fantástico artesonado mudéjar y un excelente y singular armario expositor.

**PREGUNTA para pasar al siguiente punto:** En algún lugar del edificio hay seres fantásticos mirádonos, preparados para lanzar algo por la boca... ¡Ten cuidado! Cuando hayas dado con ellos, multiplica el número de figuras por dos y sustituye este número por la letra X de la siguiente coordenada.

### 3º Punto:

**COORDENADAS** 42° 08' 21.5'' N  
000° 24' 2X.8'' W

**DESCRIPCIÓN:** Nos hallamos en el centro del antiguo barrio mozárabe y, aunque hoy en día no se conservan edificios de la época, sí que sigue siendo un importante lugar de encuentro para los oscenses, donde igual que se celebra un concierto, se pone un mercadillo, por lo que conserva el ambiente bullicioso y animado que siempre caracterizó a este barrio. Lleva el nombre de un escritor costumbrista oscense y, en sus porches, aún sobreviven varias tiendas del siglo pasado.

**PREGUNTA para pasar al siguiente punto:** Muy escondida, podrás encontrar una placa explicativa sobre este lugar. En ella aparece el año de su construcción. Divide el penúltimo número de la fecha por tres y sustitúyelo por la letra X de la coordenada del siguiente punto.

**PISTA para el siguiente punto:** *A través de las cortes te hallé, y con las llaves que me diste entré.*

### 4º Punto:

**COORDENADAS** 42° 08' 2X.0'' N  
000° 24' 22.3'' W

**DESCRIPCIÓN:** Estamos frente a un edificio declarado Monumento Nacional en el año 1885. Aparte de su uso evidente, es también panteón real... Sí sí, de dos reyes del Reino de Aragón. Asimismo, según cuenta una leyenda, sus muros dieron buen cobijo al Santo Grial durante nada menos que cuatro siglos. En su interior descubrirás una de las «joyas» más importantes del románico español.

**PREGUNTA para pasar al siguiente punto:** En la entrada principal del edificio hay un solo árbol, ¿con qué nombre común se le conoce? Sustituye el número de letras del nombre del árbol por la letra X de la siguiente coordenada.

**5º Punto:**

**COORDENADAS** 42° 08' 29.3'' N  
000° 24' 2X.7'' W

**DESCRIPCIÓN:** Ya hemos llegado al punto más alto de la ciudad y, seguramente, a la plaza más armoniosa y bonita que, por cierto, está rodeada por los edificios habitualmente son los más importantes de cualquier núcleo urbano.

Justo bajo nuestros pies se asentaba la antigua mezquita mayor musulmana. Pero, aunque el uso del actual edificio sea similar al de su predecesor, la construcción nada tiene que ver. Si nos detenemos a observar la fachada, descubriremos dos figuras características de Huesca: sus patronos, san Lorenzo y san Vicente.

**PREGUNTA para pasar al siguiente punto:** En la plaza verás una fuente, conocida por los oscenses como «La Moreneta», ¿cuántos chorrillos salen de ella? y, volviendo a nuestro edificio, ¿cuántos escalones tiene la puerta principal? Resta a la primera cifra la segunda y sustituye el resultado por la letra X de la siguiente coordenada.

*¡ATENCIÓN!, recuerda que en este lugar, a «La Moreneta» debes fotografiar.*

**6º Punto:**

**COORDENADAS** 42° 08' 3X.4'' N  
000° 24' 26.8'' W

**DESCRIPCIÓN:** *Sabías que...: El crimen cometido en una de mis salas, recordarás siempre al oír las campanas.*

Pero, ¿cómo puede ser que estemos ante otro antiguo palacio! Y, para mayor asombro, en este caso se trata del que fue el mismísimo palacio de los reyes de Aragón. En su interior aconteció la leyenda más famosa de la ciudad, la conocida como «leyenda de la campana de Huesca», así que, si te atreves a entrar en el sótano del edificio, ¡permanece alerta!, porque en ese lugar rodaron importantes cabezas... Existen otros rumores sobre esta construcción, como que en época romana hubo aquí un centro de estudios al que se consideraría como el primer equivalente a una universidad en España. Años más tarde, esta vez ya con datos que lo confirman, se instaló en esta ubicación la que se conocería como Universidad Sertoriana, en honor a su fundador.

**PREGUNTA para pasar al siguiente punto:** Busca alrededor de la plaza en la que estamos una escultura dedicada al científico, y premio Nobel, Santiago Ramón y Cajal y cuenta el número de lados que tiene su base. Por otra parte, en la fachada principal hay varios escudos... Cuenta los que tienen una corona real encima. Resta el primer número al segundo y divide el resultado por dos. La cifra resultante la tendrás que sustituir por la letra X de la siguiente coordenada.

**7º Punto:**

**COORDENADAS** 42° 08' 42.4'' N  
000° 24' 3X.1'' W

**DESCRIPCIÓN:** Ahora mismo nos ubicamos en las afueras de la ciudad medieval. Aquí se encontraba una de sus puertas, la denominada puerta *Sircata*. Así que en sus orígenes, el edificio construido bajo el mandato de Alfonso I *el Batallador*, tuvo la función de lazareto. Desde los cuidados patio y plaza exteriores podemos disfrutar de bellas vistas de la zona antigua de la ciudad, así como de magníficas panorámicas del Pirineo.

**PREGUNTA para pasar al siguiente punto:** Ahora toca localizar un escudo en la fachada y, para demostrar que tienes vista de lince, averigua cuántas torres aparecen en él. Sustituye este número por la letra X de la siguiente coordenada.

*¡ATENCIÓN!, fotografía el puente de San Miguel, sin necesidad de cruzar por él.*

**8º Punto:**

**COORDENADAS** 42° 08' 41.1'' N  
000° 24' 2X.8'' W

**DESCRIPCIÓN:** Construida, en origen, por los romanos y reforzada por musulmanes y cristianos, gracias a ella se conoció a Huesca como «la invicta». Tuvo casi 2.000 metros de perímetro, unas 100 torres y 7 puertas y, aunque hoy solo se mantengan algunos vestigios, seguro que con estos datos podrás imaginarte cómo sería la fortificación en su momento de mayor esplendor.

**PREGUNTA para pasar al siguiente punto:** Cuando vayas paseando para apreciar esta construcción, hallarás una escalera que baja hacia el cauce del río que cruza la ciudad, el río Isuela. ¿Cuántos escalones tiene? Sustituye el segundo número de la cifra por la letra X de la siguiente coordenada.

**9º Punto:**

**COORDENADAS** 42° 08' 3X.6'' N  
000° 24' 16.3'' W

**DESCRIPCIÓN:** Según narra una leyenda, el edificio frente al que nos situamos fue una cárcel en la que se recluía a las brujas durante la Edad Media. Además, recientemente se descubrieron aquí unos 700 esqueletos enterrados en cal viva, que quizá pertenecieran a víctimas de la peste del siglo XVII. Pero, no te asustes; porque, como puedes ver, hoy en día ni brujas ni esqueletos, únicamente nos encontramos con estudiantes y profesores.

**PREGUNTA para pasar al siguiente punto:** Ahora toca prestar atención a la fachada... ¿Cuántos contrafuertes sujetan el edificio? y ¿cuántos «ojos de buey» (redondos, redondos...) aparecen? Resta el segundo número al primero y sustituye el resultado por la letra X de la coordenada del siguiente punto.

**10 ° Punto:**

**COORDENADAS:** 42° 08' 1X.3'' N  
000° 24' 18.6'' W

**DESCRIPCIÓN:** Y llegamos a un punto muy especial para los oscenses. Justo aquí, todos los días 10 de agosto, a las 8.30 h de la mañana, se reúnen para ver el baile tradicional de las fiestas de San Lorenzo. Que, para más información, el pobre fue quemado vivo en una parrilla, de ahí que uno de los símbolos más característicos de la ciudad sea, precisamente, esta parrilla que observas a tus pies.

**PREGUNTA para pasar al siguiente punto:** Ahora vamos a investigar... ¿Cuántas letras tiene el nombre, por el que se conoce a los hombres, descendientes de hortelanos, que ejecutan el baile popular de las fiestas de San Lorenzo? ¡Ojo!, tiene que ser en plural. Sustituye el número por la letra X de la siguiente coordenada.

**11 ° Punto:**

**COORDENADAS** 42° 08' 14.1'' N  
000° 24' 2X.6'' W

**DESCRIPCIÓN:** *Sabías que...: Si la música de San Lorenzo quieres oír, a las 12 en punto tienes que acudir.*

Vaya edificio imponente se levanta ante nosotros. Construido a principios del siglo XX, es el mejor ejemplo de arquitectura modernista de la ciudad. Con apariencia de castillo, destaca su fachada con ornamentos historicistas, su característico color blanco y su más relevante elemento típico de este estilo: la puerta de acceso. En su interior, seguiremos deleitándonos con el mobiliario y la decoración, muy cuidada en ese particular período artístico.

**PREGUNTA para pasar al siguiente punto:** Otra vez investigamos la ubicación de un ser mitológico que habita en la fachada... Ciudadín, porque, aunque tú veas dos, nos interesa el nombre de la criatura en singular. Descúbrelos y sustituye el número de letras que forman ese nombre por la X de la siguiente coordenada.

**12 ° Punto:**

**COORDENADAS** 42° 08' 1X.6'' N  
000° 24' 35.5'' W

**DESCRIPCIÓN:** Este es otro de los puntos más queridos por los oscenses y visitantes. Levantado en la década de 1920, se considera un sello de identidad ciudadano. En él se esconden varios símbolos muy significativos para Huesca, como son el *Monumento a los Reyes*, la fuente del Ibón o el quiosco de la música. Paseando tranquilamente serás capaz de disfrutarlos; pero no te despistes, porque con tantos caminos y zonas que ver, se te van a pasar las horas sin darte cuenta. Y aún nos queda por descubrir un último lugar. ¡Vamos a por él!

**PREGUNTA para pasar al siguiente punto:** En el paseo conocido como de Ramón Acín, aparece la fecha de su construcción. Sustituye la tercera cifra del número por la letra X de la última coordenada.

*¡ATENCIÓN!, fotografía la casita de Blancanieves, no vaya a ser que no te acuerdes.*

**13 ° Punto:**

**COORDENADAS:** 42° 08' 24.8'' N  
000° 24' 3X.7'' W

**DESCRIPCIÓN:** Pero, ¡si parece que nos hemos trasladado a la antigua Grecia! No, no, que seguimos en Huesca y estamos bajo un bello edificio, construido entre 1924 y 1925, siempre vinculado a la cultura. Destruído parcialmente durante la guerra Civil, su última gran reforma se llevó a cabo en el año 2008. Destaca en su fachada un pórtico con las figuras de la Gloria y la Fortuna sosteniendo el escudo de la ciudad. Si observas con atención, notarás que en la fachada se esconde la cabeza de un fauno.

¡Mucha suerte en la búsqueda!

**\*\* ¿Necesitas una ayuda extra? Estas pistas te ayudarán a continuar... ¡Pero no hagas trampa!, solo las puedes mirar si estás atascado.**

**En el Punto 1:** ¿Cuántas banderas hay junto al edificio de la Diputación Provincial? Sustituye el número por la letra X de la siguiente coordenada.

**En el Punto 4:** ¿Cuántas puertas tiene el edificio? Multiplica esta cifra por tres y sustitúyela por la letra X de la siguiente coordenada.



**En el Punto 10:** Una de las calles que da acceso a la plaza donde se encuentra la basílica, tiene el nombre del también santo y hermano de San Lorenzo. ¿Cuántas letras forman su nombre? y ¿cuántas veces aparece el nombre de la Basílica en la fachada? Suma las dos cifras. Sustituye el resultado por la letra X de la siguiente coordenada.

**MATERIAL A ENTREGAR:**

- 3 fotos de Fuente de la Moreneta, Puente de San Miguel y Casita de Blancanieves